

L'atelier de compréhension de texte (ACT) explicatif

CE2 - Cycle 3 - Collège - [45 minutes environ]

1. Identifier la question et faire émerger des représentations (5 minutes environ)

L'enseignant introduit une question sous forme de **pourquoi** : « *Nous allons aujourd'hui nous poser la question suivante* ». [Exemple : *pourquoi la lune change-t-elle de forme tout au long d'un mois ?*]. **L'enseignant se met ensuite au service de l'émergence des représentations** : « *Connaissez-vous ce phénomène ? Avez-vous déjà vu la lune changer ? Qu'est-ce qui pourrait l'expliquer ?* ». Sans faire ni tri, ni choix, l'enseignant prête une particulière attention aux propositions de nature fictionnelle (c'est un magicien qui...) ou renvoyant à une croyance. Pour les propositions « *approchantes* », il note la nuance d'erreur. Autant de repères qui lui permettront de piloter les phases suivantes.

2. Lecture du texte

(5 minutes environ)

L'enseignant présente alors un texte qui traite de ce savoir et précise la source. Rapidement exploré collectivement dans sa forme (surtout dans le cas d'un texte polymorphe), les élèves sont invités à le lire : « *Vous pouvez lire le texte à votre rythme, prendre en compte tous ces contenus. Il est important d'effectuer une lecture complète pour avoir une bonne image mentale du texte* ». Après lecture, le texte est mis de côté ou retourné ; il n'est plus consultable pendant la phase 3.

3. Expression de ce que l'on a retenu texte caché. (15 minutes environ)

L'enseignant demande : « *Qu'avez-vous retenu de ce texte ? Que nous apprend-il ? Que nous explique-t-il ?* ». **Les élèves échangent, expriment leurs propositions, les discutent, tentent d'identifier les liens logiques. Pour entretenir le questionnement, l'enseignant suspend toute validation.**

Il note, de façon concise, sur une des colonnes du tableau, les éléments exprimés et mis en question collectivement :

- les propositions qui font consensus dans la colonne 1 « *On est d'accord* »
- les propositions controversées dans la colonne 2 « *On n'est pas d'accord* »
- les points restés en suspens dans la colonne 3 « *On ne sait pas* » ou « *À voir* »

4. Vérification des propositions texte sous les yeux (15 minutes environ)

Le retour au texte permet de vérifier la légitimité des arguments et informations notées et classées.

Dans cet examen, **l'arbitre, c'est le texte, l'enseignant régule et relance les débats pour permettre au texte d'arbitrer** : on valide grâce au texte, on barre les erreurs, éventuellement, on complète une réponse.. Cette phase s'achève par une lecture à haute voix de l'enseignant, moment stratégique qui replace les élèves en réception et leur permet individuellement de mettre en ordre et mémoriser la logique du texte.

5. Réponse à la question initiale et métacognition [(5 minutes environ)]

Dans un premier temps, un élève (ou deux) est invité à **formuler l'essentiel de l'explication proposée par le texte** qui permet de répondre à la question initiale, grâce aux éléments sélectionnés, organisés et vérifiés en phase 4. Si nécessaire, les camarades du groupe l'enrichissent et le complètent. Ils tentent de relever ce défi : « *Fais comme si tu expliquais en quelques phrases pourquoi la lune change de forme à quelqu'un qui n'a pas lu le texte.* ». Si possible, cette restitution est gardée en mémoire par un enregistrement sonore, ou bien le groupe réalise une trace écrite : un court script ou une carte mentale.

Dans un deuxième temps, l'enseignant pose trois questions : « *Qu'avons-nous appris en plus avec ce texte ? Quel pas avons-nous effectué ? Essayons de nous rappeler tout ce que nous avons fait* »

L'objectif est de permettre aux élèves de prendre conscience que répondre à la question « *Qu'est-ce que tu as fait aujourd'hui à l'école ?* », c'est expliquer ce que l'on a appris, compris et découvert ; c'est aussi, prendre conscience des stratégies mobilisées pour comprendre.

Remarques :

- a) Avant de mettre en œuvre un ACT sur un texte explicatif/documentaire/informatif, on peut mettre en œuvre une activité d'anticipation (voir le protocole sur le site).

- b) **Des prolongements possibles à l'ACT explicatif :**
 - La **mise en écriture** de l'essentiel du texte.
 - La **réalisation d'une carte mentale** à partir de l'essentiel du texte.
 - La préparation d'un **exposé**.

- c) **D'autres opportunités**
 - Introduire un débat en **EMC** à propos du thème traité.