Compétence **: Sens littéral**
Perfectionnement **Fiche n° 4**
Niveau de classe **: CM1**

La chèvre de M. Seguin

Ah ! Qu'elle était jolie, la petite chèvre de M. Séguin ! Qu'elle était jolie, avec ses yeux doux, sa barbiche de sous-officier, ses sabots noirs et luisants, ses cornes zébrées et ses longs poils blancs qui lui faisaient une houppelande ! C'était presque aussi charmant que le cabri d'Esméralda, […] - et puis, docile, caressante, se laissant traire sans bouger, sans mettre son pied dans l'écuelle. Un amour de petite chèvre...

M. Séguin avait derrière sa maison un clos entouré d'aubépines. C'est là qu'il mit la nouvelle pensionnaire.

Il l'attacha à un pieu, au plus bel endroit du pré, en ayant soin de lui laisser beaucoup de corde, et de temps en temps, il venait voir si elle était bien. La chèvre se trouvait très heureuse et broutait l'herbe de si bon cœur que M. Séguin était ravi.

Enfin, pensait le pauvre homme, en voilà une qui ne s'ennuiera pas chez moi !

M. Séguin se trompait, sa chèvre s'ennuya.

Un jour, elle se dit en regardant la montagne :

« Comme on doit être bien là-haut ! Quel plaisir de gambader dans la bruyère, sans cette maudite longe qui vous écorche le cou !... C'est bon pour l'âne ou pour le bœuf de brouter dans un clos !... Les chèvres, il leur faut du large. »

À partir de ce moment, l'herbe du clos lui parut fade.

L'ennui lui vint. Elle maigrit, son lait se fit rare. C'était pitié de la voir tirer tout le jour sur sa longe, la tête tournée du côté de la montagne, la narine ouverte, en faisant Mê.!... tristement.

M. Séguin s'apercevait bien que sa chèvre avait quelque chose, mais il ne savait pas ce que c'était... Un matin, comme il achevait de la traire, la chèvre se retourna et lui dit dans son patois :

« Écoutez, monsieur Séguin, je me languis chez vous, laissez-moi aller dans la montagne.

- Ah ! mon Dieu !... Elle aussi ! » cria M. Séguin stupéfait, et du coup il laissa tomber son écuelle ; puis, s'asseyant dans l'herbe à côté de sa chèvre :

« Comment, Blanquette, tu veux me quitter ! »

Et Blanquette répondit :

« Oui, monsieur Séguin.

- Est-ce que l'herbe te manque ici ?
- Oh ! non ! monsieur Séguin.
- Tu es peut-être attachée de trop court, veux-tu que j'allonge la corde ?
- Ce n'est pas la peine, monsieur Séguin.
- Alors, qu'est-ce qu'il te faut ? qu'est-ce que tu veux ?
- Je veux aller dans la montagne, monsieur Séguin.
- Mais, malheureuse, tu ne sais pas qu'il y a le loup dans la montagne... Que feras-tu quand il viendra ?...
- Je lui donnerai des coups de cornes, monsieur Séguin.
- Le loup se moque bien de tes cornes. Il m'a mangé des biques autrement encornées que toi... Tu sais bien, la pauvre vieille Renaude qui était ici l'an dernier ? Une maîtresse chèvre, forte et méchante comme un bouc. Elle s'est battue avec le loup toute la nuit... puis, le matin, le loup l'a mangée.
- Pécaïre ! Pauvre Renaude !... Ça ne fait rien, monsieur Séguin, laissez-moi aller dans la montagne.
- Bonté divine !... dit M. Séguin ; mais qu'est-ce qu'on leur fait donc à mes chèvres ? Encore une que le loup va me manger... Eh bien, non... je te sauverai malgré toi, coquine ! et de peur que tu ne rompes ta corde, je vais t'enfermer dans l'étable et tu y resteras toujours. »

Là-dessus, M. Séguin emporta la chèvre dans une étable toute noire, dont il ferma la porte à double tour.

Malheureusement, il avait oublié la fenêtre et à peine eut-il le dos tourné, que la petite s'en alla...

Alphonse Daudet, « La chèvre de monsieur Seguin »

Tu vas maintenant prendre connaissance des questions. Puis tu y répondras en relisant tout le document.

Date : …… ***Prénom :……..***

Exercice 1 :

Question : Comment est décrite la petite chèvre de M. Séguin au début du texte ?

a) Elle a des yeux méchants et des poils courts.
b) Elle est grande, avec des cornes courtes et des sabots sales.
c) Elle est triste et ne bouge jamais.
d) Elle est jolie, avec des yeux doux, une barbiche de sous-officier et des poils blancs.

Exercice 2 :

Question : Pourquoi M. Séguin pense-t-il que sa chèvre ne s'ennuiera pas chez lui ?

a) Parce qu'elle a beaucoup d'espace pour courir.
b) Parce qu'elle broute l'herbe avec plaisir et semble heureuse.
c) Parce qu'elle parle avec les autres animaux.
d) Parce qu'elle aime rester attachée toute la journée.

Exercice 3 : Le dialogue entre M. Séguin et sa chèvre

Question : Que demande la chèvre à M. Séguin ?

a) Elle veut aller dans la montagne.
b) Elle veut plus de nourriture.
c) Elle veut une corde plus longue.
d) Elle veut rester dans l'étable.

Exercice 4 : La réaction de M. Séguin

Question : Que fait M. Séguin pour empêcher la chèvre de partir ?

a) Il lui donne plus d'herbe.
b) Il la laisse partir dans la montagne.
c) Il l'enferme dans l'étable.
d) Il lui achète une nouvelle corde.

Corrigé

Exercice 1 :

Question : Comment est décrite la petite chèvre de M. Séguin au début du texte ?

Réponse correcte : d) Elle est jolie, avec des yeux doux, une barbiche de sous-officier et des poils blancs.

Exercice 2 :

Question : Pourquoi M. Séguin pense-t-il que sa chèvre ne s'ennuiera pas chez lui ?

Réponse correcte : b) Parce qu'elle broute l'herbe avec plaisir et semble heureuse

---

Exercice 3 : Le dialogue entre M. Séguin et sa chèvre

Question : Que demande la chèvre à M. Séguin ?

Réponse correcte : a) Elle veut aller dans la montagne.

Exercice 4 : La réaction de M. Séguin

Question : Que fait M. Séguin pour empêcher la chèvre de partir ?

Réponse correcte : c) Il l'enferme dans l'étable.