

Atelier de compréhension de texte

Rendez-moi mes poux !

Pef

Folio cadet Premières lectures

Niveau de classe : CE1 – CE2

Degré de difficulté : 2

ACT1

Pour la mise en œuvre, voir sur le site ROLL :

- le guide rapide http://www.roll-descartes.fr/uploads/ii_2_guide_c2_raconter.pdf
- le guide détaillé http://www.roll-descartes.fr/uploads/ii_2bis_guide_c2_c3_raconter-act1.pdf

Le présent document propose un ACT sur un texte narratif

Rappel du guide méthodologique

Les 4 étapes de l'ACT :

1. *lecture silencieuse individuelle (5mn)*
2. *Expression des représentations, ce qu'on a retenu, sans le texte, échanges (15/20mn)*
3. *Retour au texte, validations, lecture à haute voix du texte par l'enseignant. (15mn)*
4. *Bilan, métacognition (« Qu'avons-nous fait ? Comment ? ») (5mn)*

Matériel par élève :

- Le texte extrait de l'album *Rendez-moi mes poux !* sera caché pendant le 2^{ème} temps de l'atelier.

Rendez-moi mes poux !

Aide à la conduite de l'ACT

Principaux points qu'on peut faire apparaître pendant les échanges et la vérification

Ces éléments ne constituent en rien des objectifs à atteindre de façon exhaustive ; ils peuvent aider l'enseignant à développer l'aptitude au questionnement chez les élèves :

1) Identifier le texte

Il s'agit d'un extrait de l'album de Pef Rendez-moi mes poux !

2) Identifier à quoi peut servir ce texte : raconter

*Après avoir posé une question ouverte du type « **Qu'avez-vous retenu de ce texte ?** », l'enseignant écoute, reformule et recopie sur le tableau de 3 colonnes les propositions des élèves. Si besoin, il peut relancer les échanges avec deux ou trois questions ouvertes portant sur :*

3) Quelques éléments principaux :

Qui sont les personnages ?

⇒ Mathieu, un jeune garçon

Où se passe l'histoire ?

⇒ Dans l'appartement où vit Mathieu.

Pourquoi Mathieu s'ennuie-t-il ?

⇒ Parce qu'il est tout seul au milieu de ses jeux électroniques. Ses parents partent tôt et rentrent tard.

Que se passe-t-il ?

⇒ Un jour, Mathieu s'aperçoit qu'il a des poux dans les cheveux. Il en fait ses compagnons de jeux.

4) Prolongements possibles

- Etude du lexique, à travers des expressions comme « un pou, beau pou, à la poulie, pas du pou ! » → jeux de substitutions, création de mots valises à partir du mot « pou », ...
- Prolongement vers les sciences : qu'est-ce qu'un pou ? comment vit-il ? Où se reproduit-il ?
- Prolongement vers l'expression orale, l'expression écrite, à partir de l'analyse des pages 12 et 13 de l'album ; → voir l'exercice proposé dans la bibliothèque du ROLL « Rendez-moi mes poux ! lexique – syntaxe » pour le cycle 2.
- Découverte de l'œuvre complète.

Rendez-moi mes poux !

Mathieu s'ennuyait tout seul à la maison. Ses parents partaient très tôt le matin pour éviter les embouteillages sur l'autoroute de l'Ouest.

A leur retour, tard le soir, ils trouvaient souvent Mathieu endormi parmi ses jeux vidéo ou électroniques. Il en avait trente-huit, plus tous ceux
5 qu'il empruntait à ses copains.

- Il lui faudrait une petite sœur suggérait son père. Il pourrait jouer avec.

- Pas question, répliquait sa mère, je serais obligée de m'arrêter de travailler, et on ne pourrait plus payer le loyer de l'appartement.

10 - Ah ! disait le père.

Un jour, Mathieu sentit que ça le démangeait dans sa tête. Et, en se grattant très fort, il découvrit qu'il avait des poux.

- Oh ! fit-il, des poux !

Je poux aime,

15 un pou,

beau pou,

à la poulie,

pas du pou !

Mathieu ne le savait pas, mais cette phrase, dite par hasard, était une
20 phrase magique. Elle donne aussitôt la parole aux poux et les rend domestiques, fidèles et obéissants. Mathieu en tira une poignée de ses cheveux et leur souhaita la bienvenue sur lui. Puis, il les peignit en rouge et jaune et organisa un tournoi de pou-de-balle.